call for students

„Upamiętnienie poprzez sztukę: Przyjdź na Gwarną”

Nabór osób studenckich z **kierunków artystycznych, projektowych, humanistycznych i nauk społecznych** na warsztaty interdyscyplinarne

Organizatorzy i partnerzy

Fundacja Urban Memory • Akademia Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu • Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu - Katedra Architektury Krajobrazu • Instytut Socjologii Uniwersytetu Wrocławskiego

O projekcie:

Warsztaty realizowane są w ramach międzynarodowego projektu **Pamięć Ratunkowa – aktywizm, sztuka i pamięć publiczna (ReActMem)**, finansowanego przez Unię Europejską. Celem warsztatów jest wypracowanie **koncepcji tymczasowego upamiętnienia dawnego cmentarza żydowskiego przy ul. Gwarnej we Wrocławiu** – miejsca trudnego dziedzictwa, wymagającego wrażliwości kulturowej, interdyscyplinarnej współpracy i dialogu z otoczeniem społecznym.

Interdyscyplinarne grupy studenckie będą pracować nad projektami łączącymi:

- sztuki wizualne i performatywne,
- planowanie zieleni i rozwiązania prośrodowiskowe,
- kontekst urbanistyczny i społeczny,
- refleksję nad pamięcią, historią i etyką miejsca.

Wyłoniony w konkursie projekt organizatorzy planują **zrealizować w przestrzeni miejskiej Wrocławia w 2026 r.**

Dla kogo?

Zapraszamy studentki i studentów: Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu, Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu, Uniwersytetu Wrocławskiego, oraz innych uczelni.

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH IM. EUGENIUSZA GEPPERTA WE WROCŁAWIU
UNIWERSYTET PRZYRODNICZY WE WROCŁAWIU
KATEDRA ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU
Uniwersytet Wrocławski
ReActMem
Dofinansowane przez Unię Europejską

Co zyskasz?

✓ **doświadczenie** pracy projektowej w zespole interdyscyplinarnym
✓ **wpływ** na przestrzeń miasta i debatę o pamięci publicznej
✓ **kontakt z osobami eksperckimi** z zakresu sztuki, dziedzictwa, prawa wyznaniowego i projektowania krajobrazu
✓ **zwycięski projekt** zostanie wyłoniony przez jury (**honorarium dla zespołu 2.500 zł**)
✓ możliwość realizacji zwycięskiej koncepcji w przestrzeni Wrocławia
✓ **certyfikat / zaświadczenie udziału**

Program warsztatu:

06.03 (pt)	Wykłady i wizja lokalna – 6 godz. (9-15.00)
7.03 (sob)	Praca warsztatowa & konsultacje eksperckie – 8 godz. (10-18.00)
8.03 (niedz)	Praca warsztatowa & konsultacje eksperckie – 8 godz. (10-18.00)
14.03 (sob)	Prezentacja projektów i wyłonienie zwycięskiego projektu – 4 godz. (10-14.00)

Kwiecień 2026: dopracowanie projektu zwycięskiego
Maj-czerwiec 2026: potencjalna realizacja w przestrzeni miejskiej

Ważny kontekst miejsca

Warsztat uwzględnia szczególny charakter terenu dawnego cmentarza żydowskiego. Uczestnicy wezmą udział w wykładzie i konsultacjach z przedstawicielem Komisji Rabinicznej ds Cmentarzy Żydowskich w Polsce, dotyczących zasad prawa żydowskiego (halachy), dopuszczalnych działań na terenie cmentarzy oraz odpowiedzialnego projektowania zieleni i ingerencji w grunt.

Jak się zgłosić?

Chcesz dołączyć do projektu? Wyślij do nas zgłoszenie poprzez **formularz rejestracyjny** i dołącz tam:

- **Portfolio** (kierunki artystyczne i projektowe), **CV** (nauki społeczne i kierunki humanistyczne)
- informację, **na jakiej uczelni i na którym roku obecnie studiujesz oraz jaki kierunek studiów**
- krótką odpowiedź (do 3 zdań): dlaczego chcesz wziąć udział w warsztacie?

Nie musisz mieć dużego doświadczenia – liczy się motywacja i otwartość na współpracę.

Liczba miejsc jest ograniczona – nie zwlekaj z wysłaniem zgłoszenia!

Termin wysyłania zgłoszeń: do 22.02.2026 (do 23:59)
Decyzja o przyjęciu na warsztaty: 27.02.2026 r.

UMF
Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu
Katedra Architektury Krajobrazu
Uniwersytet Wrocławski
ReAct Mer
Dofinansowane przez Unię Europejską